„გოეთეს დღეები“

ეს „დღეები“ უკვე ტრადიციულია — 1987 წლიდან მოყოლებული თბილისში ყოველ გაზაფხულზე ტარდება (შარშანდელი ავბედითი გაზაფხული გამონაკლისი იყო). სამწუხაროდ, მესამე „დღეებს“ ველარ დაესწრო ამ კარგი ტრადიციის დამამკვიდრებელი, ცნობილი ქართველი გერმანისტი რეზო ყარალაშვილი, ვინც შარშან აპრილში 48 წლისამ ვაიმარში მოულოდნელად დაასრულა სიცოცხლე. ეს სინანულით აღინიშნა. სამეცნიერო კონფერენციის გახსნისას გოეთეს საერთაშორისო საზოგადოების, საქართველოს განყოფილების პრეზიდენტმა, პროფესორმა დავით ლაშქარაძემ.

წლევანდელი „გოეთეს დღეების“ პროგრამა სამეცნიერო კონფერენციის გარდა ლიტერატურულ-მუსიკალურ საღამოსაც გულისხმობდა. პირველს უნივერსიტეტმა უმასპინძლა, მეორეს — ელენე ახვლედიანის სახლ-მუზეუმმა. „დღეები“ ტრადიციულად გოეთეს საერთაშორისო საზოგადოების საქართველოს განყოფილებამ და თსუ გოეთეს კაბინეტმა მოაწყვეს.

სამეცნიერო კონფერენციაზე მოხსენებებით გამოვიდნენ პროფესორები ციალა თოფურიძე და ნოდარ კაკაბაძე, დოცენტები ლეილა თეთრუაშვილი და ლია თაკვარელია.

ლიტერატურულ-მუსიკალური საღამოს პროგრამაში იყო გოეთეს რჩეული ლირიკა (გერმანულ და ქართულ ენებზე), ფრაგმენტები კონსტანტინე გამსახურდიას „გოეთეს ცხოვრების რომანიდან“ და ფრანც შუბერტის სიმღერები გოეთეს ლექსებზე, რომლებიც შეასრულა გერმანული ფილოლოგიის კათედრის უფროსმა მეცნიერმა თანამშრომელმა მანანა პაიჭაძემ.

სურათებზე: ლიტერატურულ-მუსიკალური საღამო ელენე ახვლედიანის სახლ-მუზეუმში.

ვლადიმერ [illegible]ა და სპარტაკ [illegible] ფოტო.

SOVLAB